



Associazione Provinciale Ravenna
propone

Con il Patrocinio di



Grazie all'ospitalità di



QUADRI per la Prevenzione

Mostra aperta tutti i giorni dal
25 Novembre - 3 Dicembre 2023
orari 10 - 12 | 16 - 18

Asta

3 Dicembre 2023 ore 15.00

Sale Esposizioni Lino Longhi
Confcommercio ASCOM Lugo
Via A. Acquacalda, 29 Lugo

Gino Croari

"Cavalletto del pittore con le due opere incomplete
nello studio di Lugo, al momento del trasferimento a Roma"
olio su tela



Quadri degli Autori:

- Gino Croari
- Ligio Tani
- Felice Baroni
- Anna Magnani
- Francesco Verlicchi
- Giulio Ruffini
- Giuseppe Vassura
- Antonia Ramponi
- Renzo Bandoli
- Lino Reggi
- Renzo Morandi
- Giuseppina Zardi
- Dolores Troncossi
- Marcello Grilli
- Claudio Neri

QUADRI per la PREVENZIONE

da sabato 25 novembre a domenica 3 dicembre

Palazzo del Commercio Lugo
Sale Lino Longhi
Via A. Acquacalda 29 – Lugo
Tel 0545 30111
www.ascomlugo.it – www.ascomarte.it

Orari:

Mostra: tutti i giorni 10 - 12, 16 - 18

Asta: Domenica 3 dicembre 15 - 18

Banditori: Gianni e Paolo Parmiani

LILT

345 423 3751

In copertina:

Gino Croari

“Cavalletto del pittore con le due opere incompiute
nello studio di Lugo, al momento del trasferimento a Roma”

olio su tela

Presentazione

La LILT di Ravenna completa le numerose iniziative del Mese rosa e del Percorso azzurro 2023 con l'organizzazione, per la prima volta nella sua storia, della mostra "Quadri per la Prevenzione".

La mostra di opere di pittori del nostro territorio (Croari, Tani, Verlicchi, Ruffini, Vassura, Grilli, ...) si svolgerà da sabato 25 novembre a domenica 3 dicembre, dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18, presso le Sale esposizioni Lino Longhi, Lugo via Acquacalda 29, gentilmente concessa alla LILT dall'Associazione Commercianti.

Domenica 3 dicembre dalle 15 alle 18 avrà luogo l'asta con due graditissimi banditori: Gianni e Paolo Parmiani., che sicuramente sapranno trasmettere, grazie alla loro innata creatività comunicativa, il senso profondo dell'evento, destinato a promuovere la cultura della prevenzione.

Arte e salute: un binomio straordinario, capace di fondere l'educazione alla conoscenza, la forza delle emozioni e il coinvolgimento affettivo con la

consapevolezza del valore di sé, del benessere del proprio corpo e della importanza strategica della prevenzione nella promozione della salute.

La mostra promossa dalla LILT si propone, infatti lo scopo di portare al centro della riflessione l'Uomo, con le sue aspirazioni che abbracciano non soltanto l'ambito dei bisogni primari, ma anche e soprattutto la sfera delle istanze immateriali, che determinano l'agire umano in ogni ambito dell'esistenza.

L'arte, esercitando un ruolo fondamentale nel favorire il soddisfacimento di queste aspirazioni, contribuisce così, in modo significativo, al benessere della persona

Grazie alla generosità della signora Paola Fabbri, a cui va la nostra profonda gratitudine, metà del valore delle opere acquistate sarà destinato alla donazione di un ecografo di nuova generazione alla senologia di Lugo, che permetterà di individuare ancor più precocemente le lesioni tumorali, e ai progetti di prevenzione della LILT.

Lugo, 3 novembre 2023

Prof. Laura Baldinini Senni
Presidente LILT Ravenna

Perché un nuovo ecografo nella senologia di Lugo?

Il tumore al seno è tuttora il più frequente tumore nella donna, con una incidenza sempre in aumento, in qualunque fascia d'età, (anche in età inferiore ai 30 anni e superiore agli 85 anni).

Grazie allo screening mammografico regionale (mammografia gratuita dai 45 anni annuale e dai 50 ai 74 anni biennale) si ottiene un aumento della sopravvivenza con un notevole impatto sociale.

In tutti gli approfondimenti di screening e nella senologia clinica l'ECOGRAFIA è indispensabile per dirimere dubbi e proseguire l'iter diagnostico terapeutico.

Soprattutto nei seni densi, dove la mammografia ha talora una sensibilità limitata, si rende necessario l'apporto della ecografia per la diagnosi di neoplasia.

Sfruttando il principio degli ultrasuoni, infatti, l'ecografia permette di studiare in profondità la ghiandola, tipicamente più densa (più frequente nelle donne in età pre menopausale) e di approfondire aree poco visibili con la sola mammografia, come per esempio il cavo ascellare, il solco sottomammario, la sede retroareolare e le stazioni linfonodali.

Associando l'ecografia alla mammografia, tutti gli studi scientifici dichiarano che la sensibilità e specificità diagnostica aumentano, raggiungendo, in certi casi, anche il 100% di diagnosi di nuovi casi di tumore.

Inoltre, grazie all'utilizzo di un ecografo di ultima generazione, è possibile studiare anche donne con disabilità, che spesso vengono escluse dallo screening mammografico poiché non in grado di mantenere la postura eretta, o l'immobilità per alcuni minuti e quindi tecnicamente non in grado di eseguire un esame che necessita un posizionamento con compressione della ghiandola mammaria e mobilità degli arti superiori.

Nella diagnostica senologica non si può accettare la mediocrità e si rende necessaria la sostituzione di apparecchiature vecchie e usurate con apparecchiature di ultima generazione ed ecografi dedicati alla senologia.

Le neoplasie diagnosticate nell'anno 2022, sono state 470: 465 donne e 5 uomini.

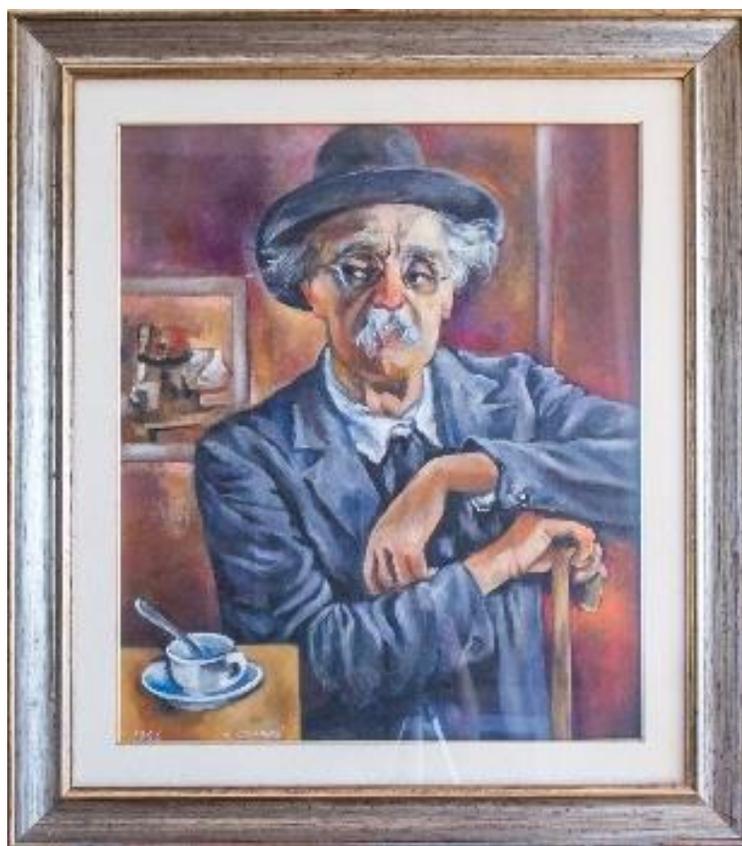
Il Centro di Prevenzione Oncologica potrebbe migliorare la performance diagnostica, garantendo alla popolazione del territorio un elevato standard assistenziale.

Implementare l'attività diagnostica è possibile grazie a strumentazione sempre all'avanguardia, al passo con i progressi tecnologici digitali.

Inoltre, l'utilizzo di un ecografo di alta fascia permette di accompagnare la donna dalla diagnosi, alla microbiopsia per tipizzazione istologica, alla localizzazione preoperatoria ed al follow up, quindi per tutta la vita.

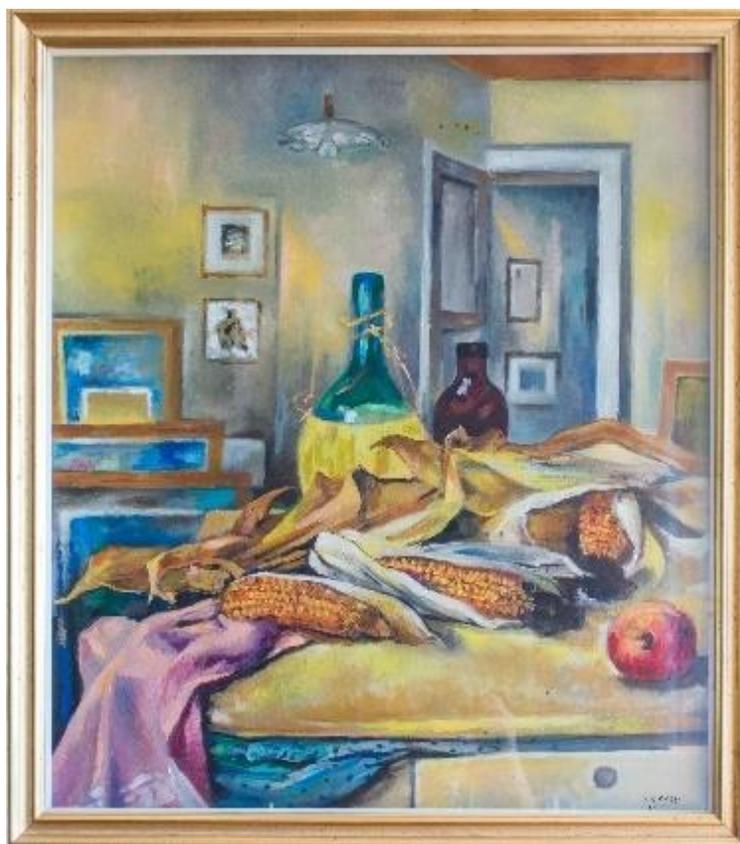
Dr.ssa Elisa Bucchi
Responsabile UOS Senologia
Lugo- Faenza

Dr.ssa Dolores Santini
Direttore Centro Prevenzione Oncologica
Ravenna, Lugo, Faenza



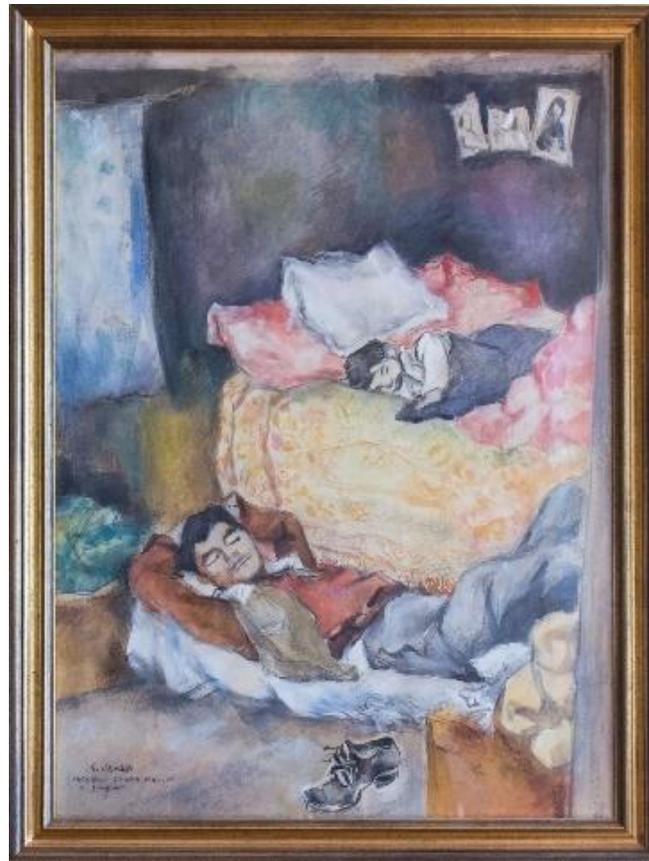
Gino Croari

“Ritratto”
olio su tela



Gino Croari

“Natura morta con pannocchie”
olio su tela



Gino Croari

“Interno di roulotte”
acquerello



Gino Croari

“Cortile di Lugo”
olio su tela



Gino Croari

“Nevicata di Lugo”

olio su tela



Gino Croari

“Nonna all’ospizio”
olio su tela



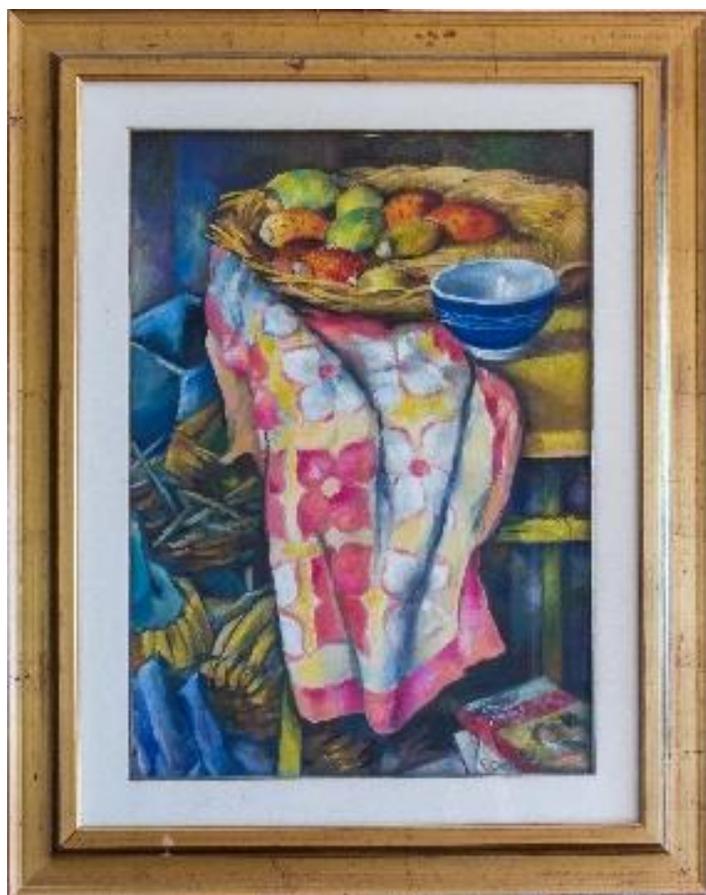
Gino Croari

“Nudo di donna”
olio su tela



Gino Croari

“Natura morta – frutta”
olio su tela



Gino Croari

“Natura morta - fichi d'india”
olio su tela



Gino Croari

“Natura morta – girasoli”
olio su tela



Gino Croari

“Tipo di operaio”
pastello su carta



Gino Croari

“Interno di treno”
tempera su carta



Gino Croari

“Circo equestre”
olio su tela



Gino Croari

“Flamenco”
acquerello



Gino Croari

“Casa colonica Voltana”
litografia



Gino Croari

“Portaceneri”
acquaforte PA



Gino Croari

“Arco Clementino – Lugo scomparsa”
litografia



Gino Croari

“Rocca sotto la neve”
acquaforte PA



Gino Croari

“Ponte delle lavandaie”
litografia



Gino Croari

“Vecchio carcere della Rocca”
litografia



Gino Croari

“Canale con capanno da pesca Marina di Ravenna”
litografia



Gino Croari

“Piazza mercato di Lugo”
litografia



Gino Croari

“Giardino pubblico Lugo”
litografia



Gino Croari

“La rocca e il suo mercato Lugo”
litografia



Gino Croari

“Lungo il canale di Figna di Lugo”

litografia



Gino Croari

“Cimitero degli Ebrei in primavera”

litografia



Gino Croari

“Vista Porta Ghetto di Lugo”
litografia



Gino Croari

“Filari di viti in inverno”

litografia



Gino Croari

“Paesaggio marino”
litografia



Gino Croari

“Giorno di mercato Lugo”
litografia



Gino Croari

“Porta Clementina Lugo”
litografia



Gino Croari

“Caccia ai leoni di De la Croix”

litografia



Gino Croari

“Casa di pescatori”
litografia



Gino Croari

“Madonna di Pieve Cesato”

litografia



Gino Croari

“I granili e la rocca di Lugo”
litografia



Gino Croari

“Lungo il canale Bizzuno”
litografia



Gino Croari

“I contadini di Lugo”
litografia



Gino Croari

“Mare e pescatori a Fiumicino”
litografia



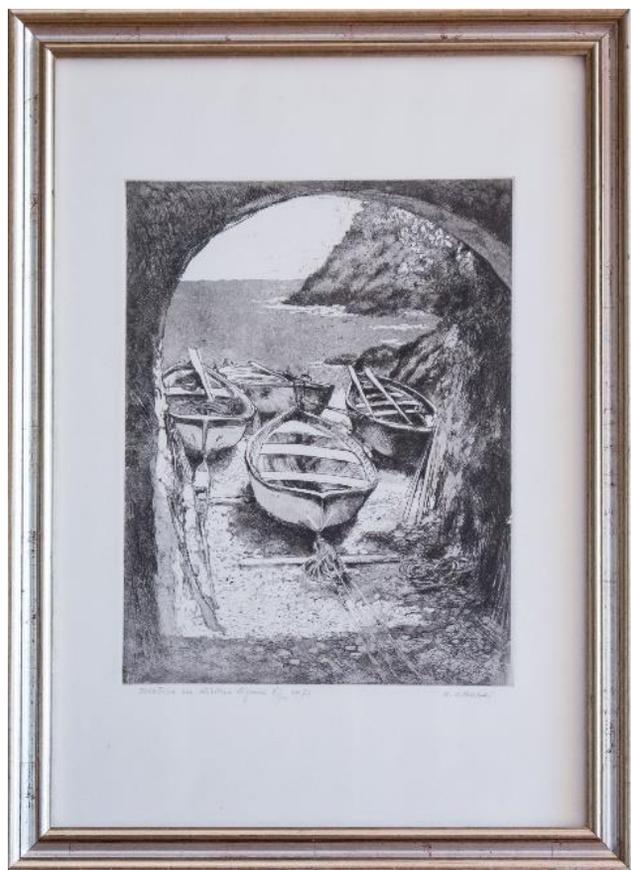
Gino Croari

“Vicolo del teatro Lugo”
litografia



Gino Croari

“1° Cortile di casa Boschi Lugo”
acquaforte PA



Gino Croari

“Vista in riviera ligure”
litografia



Gino Croari

“II° Cortile di casa Boschi Lugo”
litografia



Gino Croari

“Ponte di ferro”
acquaforte PA



Gino Croari

“1° Cortile di casa Boschi Lugo”

litografia



Gino Croari

“Casa di Rossini”

litografia



Ligio Tani

“Natura morta”
olio su tela



Ligio Tani

“Via Mazzini 55 Lugo”
olio su tela



Felice Baroni

“Colline modiglianesi”
olio su tela



AnnaMagnani

“Casa nel bosco”
olio su tela



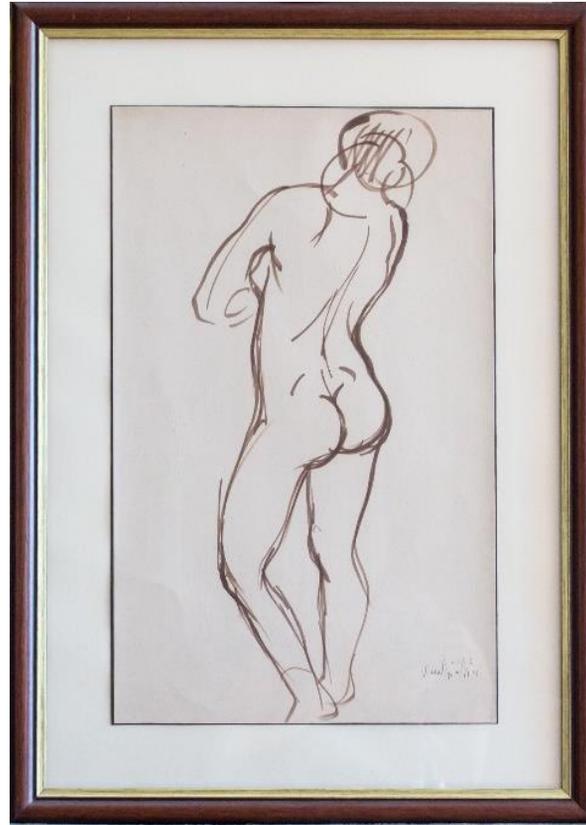
Francesco Verlicchi

“Nudo donna”
disegno su carta



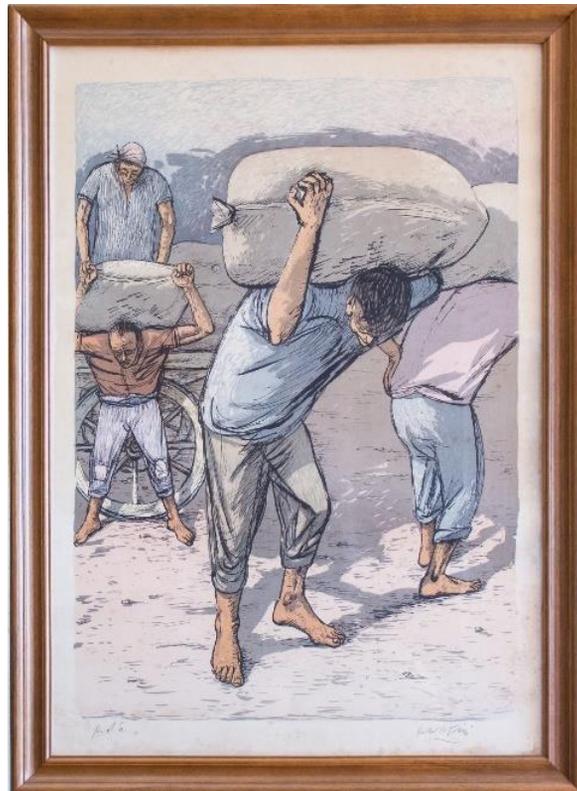
Francesco Verlicchi

“Uomo”
disegno su carta



Verlicchi

“Figura di nudo”
disegno su carta



Giulio Ruffini

“La fatica”
disegno



Giulio Ruffini

“Natura morta con brocca”
disegno



Giuseppe Vassura

“Ponte di Venezia”
olio su tela



Antonia Ramponi

“Cesto”
acquaforte



Renzo Bandoli

“Piallassa della Baiona Ravenna”

olio su tavola



Lino Reggi

“Natura morta”
tempera



Renzo Morandi

“Paesaggio”
olio su tela



Giuseppina Zardi

“Notturmo di Lugo”
olio su tela



Dolores Troncosi

“Mercato Lugo”
acquaforte



Marcello Grilli

“Marina”
olio su tavola



Marcello Grilli

“Vista con ruscello”
olio su tavola



Marcello Grilli

“Padelloni”
olio su tavola



Marcello Grilli

“Paesaggio collinare”
olio su tavola



Marcello Grilli

“Nevicata”
olio su tavola



Marcello Grilli

“Natura morta - cesto di cachi e nespole”
olio su tela



Marcello Grilli

“Borgo antico”
olio su tela



Marcello Grilli

“Paesaggio lacustre”

olio su tela



Marcello Grilli

“Capanni da pesca”

olio su tela



Marcello Grilli

“Natura morta – brocca”
olio su tela



Claudio Neri

“Natura morta – composizione”
olio su tela

La LILT compie 101 anni

1922 – 2023: Centouno anni di storia della Lega italiana per la lotta contro i tumori. Allora come oggi, la mission della LILT è rivolta a promuovere la cultura della prevenzione (primaria, secondaria e terziaria) come metodo di vita. Questo compito è portato avanti con impegno e passione dalle 106 associazioni provinciali dislocate sul territorio nazionale.

La LILT Provinciale di Ravenna è una piccola Associazione di Promozione Sociale (APS), che non gestisce strutture sanitarie proprie, ma che, negli anni, ha costruito una preziosa rete di collaborazioni con l'AUSL Romagna, i Comuni, gli Istituti scolastici e l'Associazione territoriale, per promuovere la cultura della prevenzione.

La Prevenzione Primaria consiste nell'insieme di azioni e interventi che rimuovono e riducono le più diffuse cause di malattia.

Sicuramente molto rilevanti sono le azioni che incidono sull'ambiente e sulla rimozione dei fenomeni di inquinamento del suolo, dell'acqua e dell'aria.

La LILT promuove l'acquisizione degli **STILI DI VITA** fondamentali per la Prevenzione Primaria: Alchimia tra cibo e salute, Sport e Movimento, Lotta agli abusi e alle dipendenze: alcool, ludopatie, droghe, fumo. La LILT assicura l'assistenza psicologica a cinque corsi per la disassuefazione dal fumo.

La Prevenzione Secondaria consiste nell'insieme di azioni e interventi finalizzati alla diagnosi precoce delle malattie ed ai trattamenti terapeutici tempestivi ed efficienti.

La LILT collabora con il Centro di Prevenzione Oncologica per la più ampia partecipazione dei cittadini agli screening di prevenzione dei tumori al seno, all'utero e al colon-retto.

La LILT di Ravenna rivolge attualmente grande impegno al Progetto Andrologico che assicura una puntuale informazione sui vari aspetti dell'andrologia e offre una visita preventiva ai ragazzi delle seconde superiori, favorendo la cura di patologie (varicocele, fimosi, frenulo corto ...) che riguardano il 44% dei ragazzi (2 ogni 5).

La Prevenzione Terziaria consiste nell'insieme di azioni e interventi finalizzati a ridurre i danni conseguenti alle malattie oncologiche ed a mettere in atto le cure capaci di valorizzare le potenzialità residue di ogni malato.

Molto originali sono i progetti realizzati con il Centro estetico "Mirò" (Progetto Luce) e con il Centro estetico "L'essenza" (Progetto Dolce Bellezza), destinati alle persone in trattamento chemioterapico.

Significativa la collaborazione con l'Hospice di Lugo "Benedetta Corelli Grappadelli", in particolare per la formazione permanente degli operatori e la dotazione di strumentazioni tecniche sempre all'avanguardia.

Com'è scritto nel nostro logo: **Prevenire è vivere**, oggi più che mai: i dati statistici sottolineano l'importanza della prevenzione e della diagnosi precoce nella lotta contro patologie che, soltanto pochi anni fa, erano considerate incurabili.

Lugo, 3 novembre 2023

Dr. Enrico Flisi
Consigliere LILT Ravenna



Associazione Provinciale Ravenna

QUADRI per la Prevenzione

Contributo all'acquisto di un Ecografo di nuova generazione per la Senologia di Lugo

Contributo ai Progetti di Prevenzione della LILT:

Assicurare una visita andrologica agli studenti della 2° superiore

Assistenza psicologica ai corsi per la disassuefazione al fumo dell'AUSL

Sostegno alle cure palliative:

Progetto Luce, Progetto Dolce Bellezza, Hospice e Cure Palliative Domiciliari

